

## Setmana de la Cultura

### Valoració positiva d'aquesta primera experiència

*Entre els dies 13 i 17 d'octubre l'Ajuntament de Sant Vicenç, des de la Regidoria de Cultura i amb la participació d'un gran nombre d'entitats culturals santvicentines, va portar a terme una setmana plena d'actes que tenien com a nexa comú la cultura i que anaven adreçats a públic de totes les edats. Va ser una setmana plena d'activitats que, segons el consistori santvicentí, va ser un èxit, i ja s'espera fer-ne futures edicions. Des de les pàgines d'El Breny destacarem els actes més importants que hi ha hagut al llarg de tota aquesta setmana.*

#### Dimecres 13 d'octubre

##### - Presentació del llibre *Un, tres i fora!*

La Setmana de la Cultura començava amb la presentació a la Biblioteca del llibre *Un, tres i fora!* Aquest llibre explica d'una manera amena i didàctica tot el que està relacionat amb el món de la sardana: els punts, els instruments de la cobla, les diferents adaptacions... El llibre va ser presentat pels membres de l'Agrupació Sardanista a les sis de la tarda.

##### - Parlem d'altres instruments

A quarts de set de la tarda i a l'Escola de Música va tenir lloc una conferència a càrrec de Manel Oliveras, que va fer una xerrada sobre els instruments que formen part d'una cobla. També va mostrar les parts d'una tenora i, tothom qui va voler, grans i petits, podia provar aquest instrument tan característic. Alhora va fer una demostració entonant «El cant dels ocells» amb la tenora.



A la conferència «Parlem d'altres instruments», Manel Oliveras va explicar les parts que compon una tenora i la va deixar tocar al públic assistent.

#### Dijous 14 d'octubre

##### - Taller de ceràmica, de boixets i puntes de coixí i de balls tradicionals andalusos

El dijous va ser un dia ple d'activitats a Can Soler. Tot i que en un principi s'havia de fer a la plaça porxada de Can Soler es va optar per fer-ho a dintre de la sala, ja que



El taller de boixets va anar a càrrec de les puntaires del poble que van ensenyar a tothom qui volgués fer puntes de coixí.

feia més bon temps. Primerament hem de destacar el taller de puntes de coixí i boixets que van oferir les puntaires de Sant Vicenç. Hem de dir que en aquest taller hi va participar gent de totes les edats, des de la més menuda de casa fins a la més gran. Un altre taller que es va dur a terme va ser el de ceràmica a càrrec d'Engràcia Santiago.

En aquest taller es va poder fer de tot amb fang com ara gerros, cistells... També va tenir una molt bona acollida per part dels més petits. Al mateix temps, la Casa d'Andalusia ofería un taller de balls tradicionals andalusos amb les populars «sevillanes», on tothom qui ho desitgés podia apuntar-se a fer uns passos. La mateixa entitat va oferir una exposició fotogràfica de tots els actes que fan al llarg de l'any i un petit aperitiu per a tots els assistents.

#### Divendres 15 d'octubre

##### - Pujada amb carro

El Gremi de Carreters també va aportar el seu granet de sorra a la 1a Setmana de la Cultura de Sant Vicenç oferint un carro tibat per un cavall on tots els nens i nenes que ho desitgessin podien pujar-hi per donar un tomb pels carrers més cèntrics del poble. Primerament, semblava que tothom tingués por de pujar-hi, però a mesura que passava el temps tothom es va animar i es van haver de fer un munt de viatges amunt i avall.

## - Els oradors urbans

Aquest acte va ser una autèntica novetat, ja que segons Lluís Oliveras, regidor de Cultura de Sant Vicenç, es volia portar la literatura al carrer.

El dimecres i el divendres, en diferents punts del poble, es van col·locar els oradors pròpiament dits que recitaven versos o bé llegien fragments d'obres de teatre, literatura...

## - Balls tradicionals d'arreu del món

A quarts de deu del vespre, la sala polivalent de Can Soler es va omplir de gent per ballar diferents balls de diverses cultures del món.

Aquest acte va anar a càrrec de la companyia «Bufanúvols», que va fer ballar de valent tots els assistents. Va ser un acte molt animat que va tenir una molt bona participació.



La sala de Can Soler es va omplir de balladors que ballaven al compàs de la música d'arreu del món de la companyia «Bufanúvols».

## Dissabte 16 d'octubre

### - Tast de cultura

Al llarg de tot el matí de dissabte, un bon nombre de nens i nenes es van reunir a les Escoles Velles on es van poder fer diferents activitats. Els membres de l'Associació Musical Castellet van ensenyar dues cançons a tots els participants.

Lavors, els components de l'Esbart Dansaire van ensenyar als nens un petit fragment del Ball de Gitanes. Finalment, els de la Colla de Geganters els van ensenyar com es feia un correfoc i els van animar a participar-hi.

Aquella mateixa tarda, a la zona de Can Soler, era el moment de mostrar als pares el que s'havia après durant tot aquell matí.

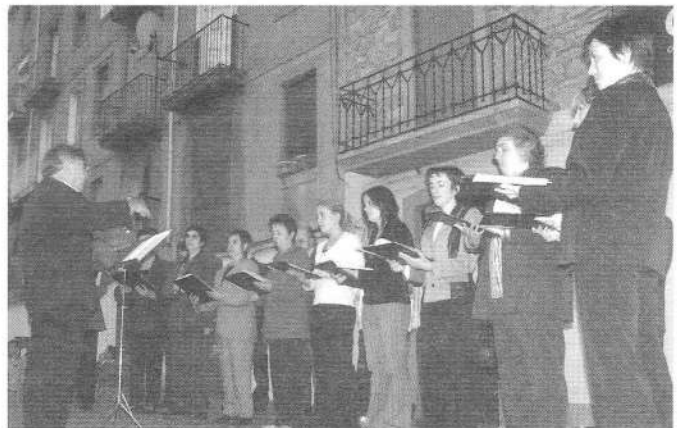
Primerament es van cantar les cançons apreses. Llavors es van ballar les Gitanes i després hi hagué un correfoc infantil que va tenir molt bona resposta per part dels més petits de la casa.



Els monitors de l'Associació Musical Castellet van ensenyar als més menuts dues cançons que aquella mateixa tarda la van cantar a davant dels pares.



Els de l'Esbart Dansaire van ensenyar a ballar un fragment del ball típic santvicençí: el Ball de Gitanes.



La Coral Al Vent va fer una demostració dels seus dons de cant a la festa de cloenda de la «Setmana de la Cultura».

### - Sessió de cinema

A les deu del vespre del dissabte, el teatre de la Societat Coral l'Estrella va acollir una sessió de cinema molt especial. Es tractava d'una pel·lícula inèdita que havia estat guardada a dins d'un armari des de fa quinze anys. Aquesta pel·lícula, titulada *Passat i futur de Sant Vicenç*, va ser filmada per en Paco Corominas a mitjans de la dècada dels 80 i reflecteix com era Sant Vicenç en aquella època: les festes que s'hi feien, les entitats que hi havia,

entre molts altres aspectes de la vida santvicentina. Molts aspectes d'aquesta pel·lícula encara tenen continuïtat i un fidel exemple és el periòdic *El Breny*.

## Diumenge 17 d'octubre

### - Mostra gastronòmica

Els integrants de l'associació «Ceps i Manduca» van cuinar un plat típic de la nostra població que va tenir molt bona acceptació. Es tractava del «Conill guisat a l'estil de Boades», que va ser ofert pels volts del migdia a la plaça de l'Ajuntament, on tothom qui volia podia provar aquest plat. A continuació oferim la recepta per si algú s'anima a fer-la a casa.

#### **Conill guisat a l'estil de Boades**

*Ens proporcionarem un conill tendre que, un cop treta la pell i netejat, tallarem a trossos regulars, incloent-hi també el cap partit per la meitat. Posarem damunt del foc una cassola de terra, envernissada interiorment, hi tirarem una cullerada plena a curull de llard, 70 grams de cansalada o bé pernil greixós tallat a trossets; se sofregeix fins que s'hagi fos tot el greix, seguidament s'hi tira el conill sofregint-lo i removent-lo sovint fins que quedi ben daurat; aconseguir això es ruixa amb poqueta aigua, es tapa la cassola i que segueixi coent-se poc a poc. Quan tot estigui ben cuit li afegirem la següent picada composta de 50 grams d'ametlles torrades i 20 grams de xocolata, tot finament picat al morter i dissolt després amb aigua bullent per tal que quedi claret, s'hi tira la sal necessària i que segueixi coent-se amb la cassola tapada.*

*Mentre va coent-se el conill preparem una bona quantitat de bolets dels anomenats llenegues que, nets i tallats a trossets, es posen a la paella amb oli, llard i sal corresponent i es sofregeixen a foc viu; quan ja estiguin sofregits s'aboquen a la cassola de conill i que tot junt segueixi coent-se. Quan falti un quart d'hora perquè tot estigui cuit es prepara una segona picada composta de dos tomàquets escalivats tretes les pells i llavors, dos alls i un polset de canyella, tot finament picat al morter i suavitzat amb un raig d'oli cru que quedi una salsa espessa, que abocarem també a la cassola de conill sacsejant-la perquè s'uneixi bé tot el conjunt, es rectifica de sal i sense que arrenqui el bull es treu del foc la cassola, es porta a taula i es serveix aquest substàncions guisat de conill.*

Recepta extreta del llibre *La teca*, d'Ignasi Domènech

### - Exposició de punt de creu

Al mateix temps que es començava a repartir el conill guisat s'inaugurava, a la sala d'actes de l'Ajuntament, una exposició de treballs de punt de creu i altres labors. Per més informació podeu veure el reportatge «Exposició de l'Agrupació Artística» a la secció dedicada a les entitats en aquest mateix número.

### - Festa de cloenda

Per acabar aquesta primera «Setmana de la Cultura» es va decidir fer una festa conjunta a la plaça Clavé. A partir de les set del vespre començava aquesta festa amb la intervenció de la Coral Al Vent i la Coral Nou Horitzó, que van interpretar dos temes cantats cada una. Llavors, es van projectar tota una sèrie de fotografies de totes les entitats participants que d'una manera o altra van participar a enriquir aquella setmana. Un cop vistes les fotografies, els diables de la Colla de Geganters van fer una extraordinari final de festa amb una mostra de correfoc que va omplir la plaça de llum, color, foc i so que va fer les delícies de grans i petits. Per acabar, un petit aperitiu va posar el punt i final aquesta primera experiència cultural santvicentina.



Les cues per pujar a dalt del carro del Gremi de CarreTERS i Cansaladers van ser habituals perquè tothom tenia ganes de pujar-hi.



Els diables de la Colla de Geganters van fer un extraordinari final de festa amb una espectacular mostra de correfoc plena de llum, foc, color i so.

### - Cultures d'arreu del món

Hem de dir que al llarg de tota la «Setmana de la Cultura» la Biblioteca va acollir una exposició titulada «Cultures d'arreu del món», on es podien consultar i veure llibres i música de totes les cultures i religions del planeta.

JORDI LARGO