

# Sant Vicenç recupera un plat del segle XIX

► L'associació Ceps i Manduca presenta a la Fira del Vapor una recepta original dels primers treballadors del ferrocarril

V. GONZÁLEZ | SANT VICENÇ DE CASTELLET

■ Un dels plats forts de la Fira del Vapor de Sant Vicenç de Castellet d'enguany és la gastronomia local. Per primera vegada en la història d'aquesta mostra, que va iniciar-se fa set anys per recrear l'arribada del ferrocarril al municipi a mitjan segle XIX, l'associació cultural i gastronòmica Ceps i Manduca de Sant Vicenç de Castellet ha recuperat l'anomenada «pala ferroviària», un plat típic del poble que preparaven els primers treballadors de la Companyia de Ferrocarrils del Nord.

Ceps i Manduca va presentar aquesta menja ahir a la tarda a la plaça d'Anselm Clavé. El cuiner afeccionat Josep Belmonte, membre del col·lectiu de les Cuineres del Bages, va ser l'encarregat de preparar aquesta recepta, que, segons fonts de l'associació Ceps i Manduca, «la podríem catalogar dins els apartats de cuina d'aprofitament o de subsistència», atès que els ingredients del guisat «variaven molt» segons el dia, la butxaca i la disponibilitat d'aliments. A pesar de tot això, se sap que a la pala de carregar carbó on el treballadors cuinaven aquesta recepta sempre s'hi barrejaven carns diverses amb verdures de temporada i espècies. Al llarg de la tarda, es van servir 200 racions de «la pala» entre els visitants a la fira.

## Cercavila històrica

L'organització de la Fira del Vapor ha treballat per mostrar com era Sant Vicenç de Castellet fa 150 anys, un període històric en què, segons els estudiosos d'aquesta matèria, cal situar els orígens de la industrialització al poble i arreu de la comarca del Bages.

Per assolir aquest objectiu, durant tot el cap de setmana es porten a terme diverses activitats per transformar els carrers del centre. En aquest sentit, una de les iniciatives més sorprenents és el toc de sirena de la fàbrica, que anuncia dissabte i diumenge l'inici de la fira a les deu del matí i el canvi de torn als tallers i fàbriques a les set de la tarda.



Participants a la cercavila històrica vestits d'època



Racions de «pala ferroviària» a la parada de l'associació Ceps i Manduca

Una altra d'aquestes propostes és la cercavila històrica, en què un grup nombrós de veïns del poble disfressats amb vestits d'època recorren el centre de Sant Vicenç de Castellet. En arribar al final del recorregut, la plaça de l'Ajuntament, alguns membres de la colla representen un petit sàinet. Aques-

ta activitat va tenir lloc ahir a les set de la tarda i es repetirà avui a dos quarts de set.

Al carrer Maria Gimferrer, prop de la plaça de l'Ajuntament, artesans de diferents disciplines, com ara picapedrers, teixidors, cistellers i puntaires, exhibeixen el seu ofici als visitants de la mostra.

## Entrevista Joan Avilés

MANYÀ DE FÀBRICA TÈXTIL JUBILAT I MINIATURISTA

### «Si el teler s'aturava, la teixidora no cobrava»

V. G. | SANT VICENÇ DE CASTELLET

**P** Quan va començar a treballar a la fàbrica?

**R** El 1950. Tenia 13 anys. Vaig començar a la fàbrica tèxtil Puig i Font de Monistrol de Montserrat, coneguda popularment amb el nom de Cal Manel.

**P** Quines feines hi feia?

**R** El meu pare era contramestre. Jo també havia de ser-ne, però l'amo volia que els més joves tinguéssim més coneixements i em vaig formar per ser manyà.

**P** Quina és la diferència entre un contramestre i un manyà?

**R** Un contramestre ha de saber resoldre problemes senzills d'un



Joan Avilés amb un teler

teler, mentre que el manyà ha d'entendre tot el funcionament de la màquina.

**P** Vostè fa telers en miniatura.

**R** Quan em vaig jubilar, enyorava la fàbrica i vaig començar a construir un teler en miniatura. Els he fet tots sense plànols, de memòria!

## Trobada d'intercanvis i col·leccionisme a Sallent

REDACCIÓ | SALLENT

■ Sallent Filatèlic organitza avui la 10a Trobada de Col·leccionisme i d'Intercanvis a la sala Joan Vilà Valentí, en el marc de les Enramades. Es farà de 10 del matí a 2/4 de 2 del migdia, i continuarà amb l'edició de la sèrie de punts de llibre, col·leccionables i dedicada als monuments històrics del poble.

Fins avui també es pot veure l'exposició de col·leccionisme, al mateix lloc, enguany amb quadres dedicats al ninotaire Kap.

## Un grup internacional d'artistes visita Síria per prendre'n imatges

REDACCIÓ | SÚRIA

■ Membres del col·lectiu artístic Urban Sketchers, que dibuixen i fan il·lustracions d'espais públics de les poblacions que visiten i després les difonen a nivell internacional a través de les seves xarxes socials, seran avui a Síria per prendre imatges del poble.

El moviment Urban Sketchers és una comunitat internacional d'artistes professionals i aficionats,

que volen promoure els valors de la diversitat cultural a través dels seus dibuixos i il·lustracions. Dibuixen *in situ* els indrets que visiten, capturant directament allò que observen, ho documenten, i ho cataloguen amb el lema «El món, dibuix a dibuix».

Avui seran a Síria en el marc de la setmana Europea dels Geoparcs, de 10 del matí a 2 del migdia. Es trobaran a l'Oficina de Turisme.

# S.i.M

Serveis i Manteniments

Instal·lacions, reparacions i recanvis d'aire condicionat

Promoció Estiu 2015

Equip Aire condicionat GENERAL Fins a 3000 frigories

775€ IVA no inclòs

\*\* Instal·lació fins a 5 metres



Truquins i informi's

93.872.00.50 - www.simdelfred.com

