

Uns desconeguts entren de nit al cementiri d'Artés i cometen diverses bretolades

ÒSCAR BOLANCELL
Manresa

Els primers ciutadans que ahir al matí van anar al cementiri municipal d'Artés es van trobar amb la desagradable sorpresa que algú hi havia entrat de matinada i s'havia dedicat a escampar les flors seques per terra, a posar una escala a sobre de l'àngel que presideix l'entrada al recinte, a trencar una creu de marbre i a fer malbé el carretó que s'utilitza per traslladar els fèretres.

Immediatament, es va avisar els Mossos d'Esquadra que, un cop al cementiri, van acabar de comprovar les bretolades que hi havien fet. En aquesta revisió, es va descartar que els autors d'aquestes malifetes haguessin profanat cap tomba. «*Es tracta de bretolades i, per sort, no gaire importants*», explicaven ahir fonts de la policia autonòmica. A banda del resultat d'aquestes accions, els agents també van trobar una gorra de roba dipositada a sobre d'una tomba que podria ser d'un dels autors.

Per ara, tots els indicis apunten un grup de joves com els autors d'aquestes bretolades, però de moment es desconeix de qui es pot tractar i, per tant, si són joves del poble o vénen expressament de fora per cometre aquestes accions. Entre els veïns del poble es creu que pot ser la banda que la mateixa nit d'ahir hauria tombat diversos contenidors en diferents punts del poble i que dilluns de la setmana passada hauria cremat una tanca de bru que envoltava un edifici en construcció que s'es-

RAMON CREUS



Els brètols van trencar un carretó i van col·locar una escala en una estàtua, entre altres accions

tà fent a la vila.

Les bretolades del cementiri les haurien fet de nit o de matinada, ja que dissabte a la tarda tot estava en ordre, segons ha pogut saber aquest diari. Es creu que els autors no van tenir gaires complicacions per accedir-hi, ja que la porta del cementiri va quedar

oberta, i encara que hagués estat tancada, els brètols podien haver saltat fàcilment la tanca d'un metre i mig que hi ha a la part del darrere del recinte.

Un veí de la vila ha qualificat els actes de «*molt mal gust*», i ha explicat que els veïns d'Artés ja fa temps que «*n'estem farts, perquè*

passen coses al poble i la Policia Local no la veus per enlloc. És cert que diuen que hi ha dos agents que estan de baixa i, per tant, la plantilla queda minvada i això es nota, però s'hauria de buscar una solució, ja que, si no, sembla que aquí es pugui venir i actuar amb total impunitat».

Reeixit dinar de germanor dels veïns de les Cots, el Guix i la Pujada Roja

A. C./Manresa

Un centenar de persones van participar ahir en l'arrossada popular organitzada per l'Associació de Veïns de les Cots, el Guix i la Pujada Roja de Manresa per celebrar el seu 24è aniversari. És el primer dels actes festius de la celebració, que continuarà fins a final d'any amb actes diversos.

La trobada de veïns d'ahir va començar de bon matí. Per tal d'anar fent boca per a l'arrossada popular, una seixantena de persones es van reunir al bosc de les Mercetes per fer després camí cap a la plaça del santuari de la Salut, on van esmorzar. El nombre de participants va arribar al centenar amb el dinar de germanor, que va tenir lloc al Local de Cultura i Esbarjo del Guix. Van assistir també al dinar alguns membres de les associacions de veïns Sant Pau, Comdals i la Sagrada Família. Els veïns de les Cots, el Guix i la Pujada Roja van tenir la sorpresa que un dels assistents va portar sis tortells, que els comensals es van menjar per postres.

L'entitat veïnal, que aplega prop de tres-centes famílies, prepara altres activitats. Per al 30 d'octubre hi ha prevista la castanyada. El mes de novembre celebrarà una setmana cultural, que inclourà exposicions, xerrades i actuacions. El 24 de desembre es durà a terme la festa del Pare Noël; i el 31 de desembre, un sopar de Cap d'Any.

Sant Vicenç de Castellet es llepa els dits amb 200 racions de conill a l'estil Boada

PAU BRUNET/Sant Vicenç de C.

Sant Vicenç de Castellet va tancar ahir la primera edició de la Setmana de la Cultura i ho va fer d'una manera especial: va recuperar un plat típicament santvicentí, el conill a l'estil Boada, del qual l'entitat Ceps i Manduca en va preparar i repartir prop de 200 racions.

L'escenari de la petita mostra gastronòmica va ser la plaça de l'Ajuntament, on a partir de les 12 del migdia, tothom qui ho va voler va degustar aquest plat que, segons el seu cuiner, Xavier Casals, «és centenari i actualment no el sap cuinar ningú».

Aconseguir la recepta no ha estat fàcil, explica Casals. Ha calgut recórrer al receptari de cuina catalana La Teca –on també figuren els altres quatre plats típics de la localitat– i «sobretot, practicar». De fet, el conill a l'estil Boada és

un plat laboriós que pot tardar més d'una hora i mitja a fer-se. En canvi, els ingredients són fàcils de trobar: llenegues, ametlles, tomàquets, all, oli i xocolata, a banda del conill, l'element indispensable. Ahir, per exemple, es van emprar nou conills i sis quilos de llenegues.

De tota manera, la mostra no va ser l'únic acte destacat de la jornada ni de la setmana. Durant els cinc dies que ha durat la primera Setmana de la Cultura, coordinada des de l'Ajuntament, s'han celebrat a la localitat concerts, balls, tallers, projeccions i un reguitzell d'actes més.

En aquest sentit, Lluís Oliveras, regidor de Cultura de Sant Vicenç, va valorar, ahir, de forma «molt positiva» el resultat de la iniciativa. Segons ell, «no es es pretenien fer uns macroespectacles, sinó un tast de la cultura de la

MARINA MARTÍNEZ



Els cuiners van ser els responsables de preparar i repartir nou conills i sis quilos de llenegues

vila, que no és poca, i la gent ha respost i s'hi ha implicat, sobretot els infants i els més grans».

Com a fet important, Oliveras va remarcar que la Setmana Cultural ha «introduït novetats poc habituals en la nostra societat com són els oradors urbans, freqüents sobretot en la societat anglosaxona». Dimecres a la tarda, per

exemple, diferents actors es van repartir per emplaçaments del municipi, com les places de Catalunya i Espanya i el parc de Cal Sant Joan, i segons el regidor, «van demostrar als vianants que la literatura pot ser al carrer».

Igualment, un altre dels actes qualificats d'«extraordinaris» pel regidor Oliveras va ser la projec-

ció dissabte al vespre, al local de la societat coral l'Estrella, del vídeo «Passat i futur de Sant Vicenç», una obra que romanica inèdita des de l'any 1986, realitzada per Paco Coromines.

El punt final a la festa el va posar una mostra de les diferents corals del poble, a la plaça de Clavé, i una mostra del correfoc.